

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ ФИЛОФЕЯ,
МИТРОПОЛИТА ТОБОЛЬСКОГО"

РАССМОТРЕНА

на школьном МО учителей 5-11 классов,
рук. метод. объединения Решетников А.С.
(протокол от 07.05.2020 г. № 5)

УТВЕРЖДЕНА

приказом
НОЧУ Филофеевская
гимназия
13 мая 2020 г. №106

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УВР Решетников А.С.
07.05.2020 г.

ПРИНЯТА

педагогическим советом НОЧУ Филофеевская гимназия
(протокол от 13.05.2020 г. № 6)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной литературе
на 2020-2021 учебный год

Основное общее образование

Класс: 7

Уровень: базовый

Учитель: Бухвалова Лидия Михайловна

Разработана на основе:

1. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию протокол №1/15 от 08.04.2015;
2. Примерная программа на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной рабочей программы основного общего образования, авторской программы по литературе В.Я Коровиной «Литература» в 2-х частях, М.: Просвещение», 2016 г.
3. ООП ООО НОЧУ Филофеевская гимназия;
4. Учебник В.Я Коровина «Литература» в 2-х частях. М.: Просвещение, 2016 г.

г. Новый Уренгой
2020г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «русская родная литература»

Изучение предмета «Русская родная литература» должно обеспечить: воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В соответствии с целями и требованиями государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5–9 классов.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, ценностям народов России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; делать выводы
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- знание авторов и содержания изученных художественных произведений; основных теоретико-литературных понятий;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умение анализировать литературное произведение, воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- умение отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа); видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление (например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению);
- выявление основной нравственной проблематики произведения;
- определение главных эпизодов в эпическом произведении, установление причинно-следственных связей между ними;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания, вести диалог;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние сочинения, проекты;
- понимание русского слова в его эстетической функции.

Общая характеристика курса русской родной литературы

Учебный курс ориентирован на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способностью выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Доминирующей идеей курса является изучение родной литературы для своего дальнейшего развития:

- формирования потребности в систематическом чтении как средстве познания мира;
- понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознания коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- воспитания квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение, оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях.

Содержание учебного предмета «русская родная литература»

5 класс

Слово как средство создания образа.

Из литературы XIX века

Русские басни.

Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».

В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?»

Н.Г. Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья». Сочинение «Зло и добро в сказке»

П.А. Вяземский. Стихотворение «Первый снег».

Н.А. Некрасов. Стихотворение «Снежок».

Из литературы XX века (6)

Е.А. Пермяк. Сказка «Березовая роща».

В.А. Сухомлинский. «Легенда о материнской любви».

Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба». Сочинение « Мир глазами ребёнка».

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка».

В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы». Родная природа в произведениях поэтов

XX века

В. Я. Брюсов. Стихотворение «Весенний дождь».

М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен...».

6 класс

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Литературная сказка.

Н.Д. Телешов. «Белая цапля».

Из литературы XIX века

А.С. Пушкин. «Выстрел».

Н. Г. Гарин-Михайловский. Повесть «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).

Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

Из литературы XX века

Ю. Вронский. Повесть «Юрьевская прорубь».

Софья Радзиевская. Повесть «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...»

А.П. Гайдар. Повесть «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.

Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».

А.Г. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе», «Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя). Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.

Ю. Кузнецова. Роман "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

7 класс

Своеобразие курса русской родной литературы в 7 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.

Из литературы XVIII века

И. И.Дмитриев. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном».

Из литературы XIX века

Ф.Н.Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А.С.Пушкиным. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину»

К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

В.М.Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

Из литературы XX – XXI века

А. Т.Аверченко. Рассказ «Специалист».

Ю.М.Нагибин. Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)

В.О.Богомолов. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.

Ю.Я.Яковлев. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых». Средства выразительности в произведении.

В.Н.Крупин. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».

С.А.Баруздин. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».

А.В. Масс. Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскажи про Иван Палыча».

Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро».

Е.А.Евтушенко. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности.

8 класс

Из древнерусской литературы

Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Из литературы XIX века

Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке».

Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.

Гаршин В.М. Новелла «То, чего не было».

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...»

Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна».

Из литературы XX века

Пантелеев Л. Рассказ «Главный инженер».

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»

Пермяк Е.А. Рассказ «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.

Яковлев Ю.Я. Рассказ «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти».

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Практикум выразительного чтения. Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча».

Мотив одиночества в лирике.

Место курса «Русская родная литература» в учебном плане

Программа рассчитана на 68 часов. В том числе:

- в 5 классе -17ч;

- в 6 классе -17ч;

- в 7 классе -17ч;

- в 8 классе -17 ч.

Срок реализации программы: 4 года.

Тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Наименование темы урока	Количество часов
1	Введение	1
2	Из литературы XVIII века	
	<i>И. И.Дмитриев.</i> Поэт и видный государственный чиновник.	1
3-6	Из литературы XIX века	
	<i>Ф.Н.Глинка.</i> Основные темы, мотивы.	1
	<i>К.М.Станюкович.</i> Рассказ «Рождественская ночь». Милосердие и вера в произведении писателя.	1
	<i>В.М.Гаршин.</i> Психологизм произведений писателя	2
7-17	Из литературы XX – XXI века	
	<i>А. Т.Аверченко.</i> Сатирические и юмористические рассказы	1
	<i>Ю.М.Нагибин.</i> «Маленькие рассказы о большой судьбе».	1
	<i>В.О.Богомолов.</i> Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения.	1
	<i>Ю.Я.Яковлев.</i> Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых».	1
	<i>В.Н.Крупин.</i> Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин»	2
	<i>С.А.Баруздин.</i> Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота.	2
	<i>А.В. Масс.</i> Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскази про Иван Палыча».	1
	<i>Е.В. Габова.</i> Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро».	1
	<i>Е.А.Евтушенко.</i> Краткая биография.	1
Итого – 17 часов		

Календарно-тематическое планирование 7 класс

Дата	Тема урока	Кол-во часов
15.01	1.1 Введение. Роль родного слова в формировании личности человека. (1-й из 1 ч.)	1
22.01	2.1 Устное народное творчество. Представление о героизме русского народа в былинах «Добрыня и змей», «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич», «Святогор- богатырь». (1-й из 1 ч.)	1
29.01	3.1 И.И.Дмитриев. Отражение человеческих пороков в баснях И.Дмитриева «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». (1-й из 1 ч.)	1
05.02	4.1 Ф.Н.Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте. Темы и мотивы стихотворений «Москва», «К Пушкину». (1-й из 1 ч.)	1
12.02	4.2 В.М.Гаршин. Проблема героизма и подвига в рассказе «Сигнал». (1-й из 1 ч.)	1
19.02	5.1 А.Т.Аверченко. Юмор в рассказе «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех писателя. (1-й из 1 ч.)	1
26.02	5.2 Ю.М. Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «Юрина война»). (1-й из 1 ч.)	1
05.03	5.3 В.О.Богомоллов. Будни войны в рассказе «Рейс «Ласточки». (1-й из 1 ч.)	1
12.03	5.4 В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка. (1-й из 1 ч.)	1
19.03	5.5 Ю.Я. Яковлев. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых». Тема памяти и связи поколений. (1-й из 1 ч.)	1
02.04	5.6 В.Н.Крупин. «Женя Касаткин». Тема детского страдания в рассказе. (1-й из 1 ч.)	1
09.04	5.7 Р/Р Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе". Подготовка к написанию. (1-й из 1 ч.)	1
16.04	5.7 Р/Р Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе". Подготовка к написанию. (2-й из 1 ч.)	1

23.04	5.9 А.В. Масс. Тема детства в рассказе «Расскажи про Иван Палыча». (1-й из 1 ч.)	1
30.04	5.8 С.А.Баруздин. Истинные ценности в произведении «Тринадцать лет». (1-й из 1 ч.)	1
14.05	5.10 Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Истинная красота в рассказе. (1-й из 1 ч.)	1
21.05	5.11 Контрольное тестирование № 1 в рамках промежуточной аттестации. (1-й из 1 ч.)	1
28.05	5.12 Е.А.Евтушенко. «Картинка детства». Уроки нравственности в произведении. (1-й из 1 ч.)	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575832

Владелец Кошельник Владислав Григорьевич

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022