

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ ФИЛОФЕЯ,
МИТРОПОЛИТА ТОБОЛЬСКОГО"

РАССМОТРЕНА

на школьном МО учителей 5-11 классов,
рук. метод. объединения Решетников А.С.
(протокол от 07.05.2020 г. № 5)

УТВЕРЖДЕНА

приказом
НОЧУ Филофеевская
гимназия №
13 мая 2020 г. №106

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УВР Решетников А.С.
07.05.2020 г.

ПРИНЯТА

педагогическим советом НОЧУ Филофеевская гимназия
(протокол от 13.05.2020 г. № 6)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
на 2020-2021 учебный год

Основное общее образование

Класс: 5

Уровень: базовый

Учитель: Павкина Анжелика Яковлевна

Разработана на основе:

1. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию протокол №1/15 от 08.04.2015;
2. ООП НОО НОЧУ Филофеевская гимназия;
3. Примерной и авторской программы основного общего образования по русскому языку под ред. Т.А. Ладыженской – М. Просвещение, 2016г. Реализация данной программы осуществляется с помощью учебного пособия Русский язык. 5 класс.
4. Учебника для общеобразовательных организаций в 2 ч. / (Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. ; науч. Ред. Н,М.Шанский)- 8-е/9-е изд. - М.: Просвещение, 2018. -175 с./191 с.

г. Новый Уренгой, 2020 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Предметные результаты освоения курса «Русский язык 5 класс» включают:

- Воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма, интереса и любви к русскому языку.
- Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса.
- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
- Формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных.
- Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в формах плана, тезисов, разных видов ученического изложения;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (лингвистические, связанные с содержанием др. изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе и споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему, передавать его в устной форме с учётом условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию;
- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и др.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста;
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в его развитии;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном, характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

Обучающийся получит возможность:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов, жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата;
- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

Метапредметные результаты освоения курса «Русский язык 5 класс» включают:

- обучение целеполаганию;
- самостоятельно формулировать тему, проблему и цели урока;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки своей работы и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- самостоятельно ставить новые цели урока;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- принимать решение в проблемной ситуации;
- давать определения понятиям;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- излагать содержание прочитанного текста;
- строить рассуждения.
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять сравнение;
- обобщать понятия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- извлекать информацию, представленную в разных формах;
- пользоваться словарями, справочниками;
- пользоваться различными видами аудирования;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- продолжать обучение основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы.

Личностные результаты освоения курса «Русский язык 5 класс» включают:

- формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- воспитание уважения к русскому языку;
- осознание и освоение русского языка как части общекультурного наследия России;
- формирование гражданского патриотизма, любви к Родине;

- уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;
- способствовать развитию культурной и этнической толерантности;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Язык и общение (3ч)

Вспоминаем, повторяем, изучаем (26ч.)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (34ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (17ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (12ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (24ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения.

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок.

Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов.

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем.

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.
Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (18ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повторения одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (9ч.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (23ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья). Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (7ч.)

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ РАЗДЕЛА	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	Основные виды деятельности учащихся	Формы контроля
1.	Язык и общение	3	-аудирование (работа с художественным текстом); -чтение (техника чтения, понимание информации); -письмо (подробное и сжатое изучение текстов разных типов речи, составление	- проверочная самостоятельная работа; - контрольная работа;
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26		
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	34		
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография, культура речи.	17		

5.	Лексика. Культура речи.	12	планов сочинения и изложения); -написание не больших сочинений разных стилей; -изучение методики пользования словарем; -фонетика и орфоэпия (выделение звуков речи, фонетическая характеристика звуков); -морфемика (смысловый анализ слов и выделение морфем, подбор однокоренных слов); -лексика и фразеология (лексическое значение слов и фразеологизмов).	- диктант; - словарный диктант; - сочинение; - ответ на контрольный вопрос; - изложение.
7.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	24		
9.	1. Имя существительное	18		
10.	2. Имя прилагательное	9		
11.	3. Глагол	23		
12.	Повторение и систематизация изученного	7		

Приложение № 1

Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

Проверочные работы:

1. Проверочная работа по теме: «Синтаксис. Пунктуация»;
2. Проверочная работа по теме: «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»;
3. Проверочная работа по теме: «Лексика»;
4. Проверочная работа по теме: «Морфемика. Орфография».

Контрольные работы:

Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Итоговая контрольная работа (15.11 – 15.12) «Контрольная работа за 1-ое полугодие»

Итоговая контрольная работа (15.04 – 15.05) «Контрольная работа за 2-ое полугодие»

Приложение № 2

Календарно - тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

№	ТЕМА	Количество часов	Дата проведения урока
1.	1.1 Язык и человек (1-й из 1 ч.)	1	01.09
2.	1.2 Общение устное и письменное (1-й из 1 ч.)	1	02.09
3.	1.3 Читаем учебник (1-й из 1 ч.)	1	03.09
4.	1.4 Слушаем на уроке. (1-й из 1 ч.)	1	04.09
5.	1.5 Стили речи (1-й из 1 ч.)	1	07.09
6.	1.6 Звуки и буквы. (1-й из 1 ч.)	1	08.09
7.	2.1 Орфограмма. (1-й из 1 ч.)	1	09.09
8.	2.2 Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (1-й из 1 ч.)	1	10.09
9.	2.3 Непроверяемые безударные гласные в корне слова (1-й из 1 ч.)	1	11.09

10.	2.4 Правописание проверяемых согласных в корне слова (1-й из 1 ч.)	1	14.09
11.	2.5 Правописание непроизносимых согласных в корне (1-й из 1 ч.)	1	15.09
12.	2.6 Буквы И,У,А после шипящих (1-й из 1 ч.)	1	16.09
13.	2.7 Разделительные Ъ и Ь знаки (1-й из 1 ч.)	1	17.09
14.	2.8 Раздельное написание предлогов (1-й из 1 ч.)	1	18.09
15.	2.9 Р/Р Текст. Что мы знаем о тексте? (1-й из 1 ч.)	1	21.09
16.	2.10 Стартовая контрольная работа. (1-й из 1 ч.)	1	22.09
17.	2.11 Р/Р Обучающее изложение с изменением лица (по упр 66). Подготовка к творческой работе. (1-й из 1 ч.)	1	23.09
18.	2.12 Р/Р Обучающее изложение (на основе упр.66) (1-й из 1 ч.)	1	24.09
19.	2.13 Части речи (1-й из 1 ч.)	1	25.09
20.	2.14 Наречие (1-й из 1 ч.)	1	28.09
21.	2.15 Глагол (1-й из 1 ч.)	1	29.09
22.	2.16 ТЬСЯ и ТСЯ в гла-голах (1-й из 1 ч.)	1	30.09
23.	2.17 Р/Р Тема текста (1-й из 1 ч.)	1	01.10
24.	2.18 Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами (1-й из 1 ч.)	1	02.10
25.	2.19 Имя существительное. Буквы Е-И в окончаниях существительных (1-й из 1	1	05.10

	ч.)		
26.	2.20 после шипящих на конце существительных (1-й из 1 ч.)	1	06.10
27.	2.21 Имя прилагательное (1-й из 1 ч.)	1	07.10
28.	2.22 Местоимение (1-й из 1 ч.)	1	08.10
29.	2.23 Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальных классах». (1-й из 1 ч.)	1	09.10
30.	2.24 Анализ контрольных работ (1-й из 1 ч.)	1	12.10
31.	2.25 Р/Р Основная мысль текста (1-й из 1 ч.)	1	13.10
32.	2.26 Р/Р Сочинение - описание "Летние радости". (1-й из 1 ч.)	1	14.10
33.	3.1 Синтаксис как раздел грамматики (1-й из 1 ч.)	1	15.10
34.	3.2 Словосочетание. Строение словосочетаний. (1-й из 1 ч.)	1	16.10
35.	3.3 Способы выражения грамматической связи в СС. Разбор словосочетаний. (1-й из 1 ч.)	1	19.10
36.	3.4 Предложение. (1-й из 1 ч.)	1	20.10
37.	3.5 Р/Р Подготовка к сжатою изложению. (1-й из 1 ч.)	1	21.10
38.	3.6 Р/Р Сжатое изложение «Старый пенёк» (1-й из 1 ч.)	1	22.10
39.	3.7 Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске (1-й из	1	23.10

	1 ч.)		
40.	3.8 Члены предложения. Подлежащее (1-й из 1 ч.)	1	09.11
41.	3.9 Сказуемое (1-й из 1 ч.)	1	10.11
42.	3.10 Тире между подлежащим и сказуемым (1-й из 2 ч.)	1	11.11
43.	3.10 Тире между подлежащим и сказуемым (2-й из 2 ч.)	1	12.11
44.	3.11 Распространённые и нераспространённые предложения (1-й из 1 ч.)	1	13.11
45.	3.12 Второстепенные члены предложения. Дополнение (1-й из 1 ч.)	1	16.11
46.	3.13 Определение (1-й из 1 ч.)	1	17.11
47.	3.14 Обстоятельство (1-й из 1 ч.)	1	18.11
48.	3.15 Главные и второстепенные члены предложения (1-й из 1 ч.)	1	19.11
49.	3.16 Однородные чле-ны предложения. Знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения (1-й из 1 ч.)	1	20.11
50.	3.17 Знаки препинания при однородных членах (1-й из 1 ч.)	1	23.11
51.	3.18 Обращение (1-й из 1 ч.)	1	24.11
52.	3.19 Р/Р Письмо (1-й из 1 ч.)	1	25.11
53.	3.20 Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. (1-й из 1 ч.)	1	26.11

54.	3.21 Простые и сложные предложения (1-й из 1 ч.)	1	27.11
55.	3.22 Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения. (1-й из 1 ч.)	1	30.11
56.	3.23 Прямая и косвенная речь (1-й из 1 ч.)	1	01.12
57.	3.24 Диалог (1-й из 1 ч.)	1	02.12
58.	3.25 Повторение и общение по теме «Синтаксис и пунктуация» (1-й из 1 ч.)	1	03.12
59.	3.26 Контрольная работа по теме" Синтаксис и пунктуация" (1-й из 1 ч.)	1	04.12
60.	3.27 Анализ контрольных работ. (1-й из 1 ч.)	1	07.12
61.	3.28 Р/Р Подготовка к выборочному изложению (упр.254) (1-й из 1 ч.)	1	08.12
62.	3.29 Р/Р Выборочное изложение (упр.254) (1-й из 1 ч.)	1	09.12
63.	4.1 Фонетика. Гласные звуки. (1-й из 1 ч.)	1	10.12
64.	4.2 Согласные звуки. (1-й из 1 ч.)	1	11.12
65.	4.3 Изменение звуков в потоке речи. (1-й из 1 ч.)	1	14.12
66.	4.4 Согласные твердые и мягкие. (1-й из 1 ч.)	1	15.12
67.	4.5 Р/р Повествование. (1-й из 1 ч.)	1	16.12
68.	4.6 Р/р Изложение части текста. "Чудесная шкатулка". (1-й из 1 ч.)	1	17.12

69.	4.7 Согласные звонкие и глухие. (1-й из 1 ч.)	1	18.12
70.	4.8 Графика. Алфавит. (1-й из 1 ч.)	1	21.12
71.	4.9 Р/р Описание предмета. Сочинение -описание игрушки. (1-й из 2 ч.)	1	22.12
72.	4.9 Р/р Описание предмета. Сочинение -описание игрушки. (2-й из 2 ч.)	1	23.12
73.	4.10 Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. (1-й из 1 ч.)	1	24.12
74.	4.11 Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. (1-й из 1 ч.)	1	25.12
75.	4.12 Орфоэпия. (1-й из 1 ч.)	1	11.01
76.	4.13 Фонетический разбор слова. (1-й из 1 ч.)	1	12.01
77.	4.14 Повторение изученного по фонетике. Подготовка к контрольной работе. (1-й из 1 ч.)	1	13.01
78.	6.21 Контрольная работа по теме "Морфемика. Словообразование." (1-й из 1 ч.)	1	14.01
79.	4.16 Р/р Подготовка к сочинению описанию картины Ф.Толстого "Цветы, фрукты, птица". (1-й из 1 ч.)	1	15.01
80.	4.17 Анализ контрольных работ. (1-й из 1 ч.)	1	18.01
81.	5.1 Слово и его лексическое значение (1-й из 1 ч.)	1	19.01
82.	8.3 Р.р. Великая Отечественная война в жизни моей семьи (1-й из 1 ч.)	1	19.04
83.	4.18 Р/р Сочинение по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (1-й из 1 ч.)	1	20.01

84.	5.2 Однозначные и многознач-ные слова (1-й из 1 ч.)	1	21.01
85.	5.3 Прямое и переносное зна-чение слов (1-й из 1 ч.)	1	22.01
86.	5.4 Омонимы (1-й из 1 ч.)	1	25.01
87.	5.6 Р/р Подготовка к сочинению по картине И.Э.Габаря "Февральская лазурь". (1-й из 1 ч.)	1	26.01
88.	5.5 Синонимы (1-й из 1 ч.)	1	27.01
89.	5.7 Р/р Контрольное сочинение- описание по картине И.Э. Габаря «Февральская лазурь» (1-й из 1 ч.)	1	28.01
90.	5.8 Антонимы (1-й из 1 ч.)	1	29.01
91.	5.9 Повторение по теме «Лексика. Культура речи» (1-й из 1 ч.)	1	01.02
92.	5.10 Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи» (1-й из 1 ч.)	1	02.02
93.	5.11 Анализ контрольных работ. (1-й из 1 ч.)	1	03.02
94.	5.12 Р/р Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег») (1-й из 1 ч.)	1	04.02
95.	5.13 Р/р Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег») (1-й из 1 ч.)	1	05.02
96.	6.1 Морфема. Изменение и образование слов (1-й из 1 ч.)	1	08.02
97.	6.2 Окончание. Основа слова (1-й из 1 ч.)	1	09.02

98.	6.3 Корень слова. Однокоренные слова. (1-й из 1 ч.)	1	10.02
99.	6.4 Рассуждение (1-й из 1 ч.)	1	11.02
100.	6.5 Приставки и их словообразующая роль. (1-й из 1 ч.)	1	12.02
101.	6.7 Чередование звуков (1-й из 1 ч.)	1	15.02
102.	6.6 Суффикс - значимая часть слова. (1-й из 1 ч.)	1	16.02
103.	6.8 Р/р Подготовка к выборочному изложению "Последний лист орешника". (1-й из 1 ч.)	1	18.02
104.	6.9 Р/р Выборочное изложение "Последний лист орешника". (1-й из 1 ч.)	1	19.02
105.	6.10 Беглые гласные. Варианты морфем. (1-й из 1 ч.)	1	22.02
106.	6.11 Варианты морфем. (1-й из 1 ч.)	1	24.02
107.	6.12 Морфемный разбор слова. (1-й из 1 ч.)	1	25.02
108.	6.13 Правописание гласных и согласных в приставках (1-й из 1 ч.)	1	26.02
109.	6.14 Буквы з и с на конце при-ставок (1-й из 1 ч.)	1	01.03
110.	6.15 Буквы а-о в корне -лаг- --лож- (1-й из 1 ч.)	1	02.03
111.	6.16 Буквы а-о в корнях -раст- -ращ- -рос- (1-й из 1 ч.)	1	03.03
112.	6.17 Буквы ё-о по-сле шипящих в корне (1-й из 1 ч.)	1	04.03

113.	6.18 Буквы ы-и после ц (1-й из 1 ч.)	1	05.03
114.	6.19 Повторение по теме «Морфемика». (1-й из 1 ч.)	1	09.03
115.	6.20 Подготовка к контрольной работе по теме "Морфемика. Словообразование". (1-й из 1 ч.)	1	10.03
116.	6.21 Контрольная работа по теме "Морфемика. Словообразование." (2-й из 1 ч.)	1	11.03
117.	6.22 Анализ контрольных работ. (1-й из 1 ч.)	1	12.03
118.	6.23 Р/р Контрольное сочинение описание картины П.Кончаловского "Сирень в корзине". (1-й из 1 ч.)	1	15.03
119.	7.1 Имя существительное как часть речи (1-й из 1 ч.)	1	16.03
120.	7.2 Р/ р Доказательства в рассуждении (1-й из 1 ч.)	1	17.03
121.	7.4 Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (1-й из 1 ч.)	1	18.03
122.	7.5 Имена существительные собственные и нарицательные (1-й из 1 ч.)	1	19.03
123.	4.15 Контрольная работа по теме "Фонетика. Графика". (1-й из 1 ч.)	1	29.03
124.	7.6 Род имен существительных (1-й из 1 ч.)	1	30.03
125.	7.7 Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа (1-й из 1 ч.)	1	31.03
126.	7.8 Р/ р Сжатое изложение (по упр. 513). (1-й из 1 ч.)	1	01.04

127.	7.9 Имена существительные, которые имеют форму только единственного-го числа (1-й из 1 ч.)	1	02.04
128.	7.10 Три склонения имён существительных (1-й из 1 ч.)	1	05.04
129.	7.11 Падеж имён существительных (1-й из 1 ч.)	1	06.04
130.	7.12 Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (1-й из 1 ч.)	1	07.04
131.	7.13 Существительные на –ия, -ие, -ий. (1-й из 1 ч.)	1	08.04
132.	7.14 Множественное число имён существительных (1-й из 1 ч.)	1	09.04
133.	7.15 Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных (1-й из 1 ч.)	1	12.04
134.	7.16 Морфологический разбор имени существительного (1-й из 1 ч.)	1	13.04
135.	7.17 Повторение по теме «Имя существительное» (1-й из 1 ч.)	1	14.04
136.	7.18 Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. (1-й из 1 ч.)	1	15.04
137.	7.19 Контрольная работа по теме «Имя существительное" (1-й из 1 ч.)	1	16.04
138.	7.20 Анализ контрольных работ. (1-й из 1 ч.)	1	19.04
139.	8.1 Имя прилагательное как часть речи (1-й из 1 ч.)	1	20.04

140.	8.2 Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. О-Ё в окончаниях прилагательных. (1-й из 1 ч.) Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных (1-й из 1 ч.)	1	21.04
141.	8.4 Р/р Описание животного. Изложение текста описания животного "Моя Ю-ю". (1-й из 2 ч.)	1	22.04
142.	8.5 Прилагательные полные и краткие (1-й из 1 ч.) 8.6 Морфологический разбор имени прилагательного (1-й из 1 ч.) 8.7 Повторение по теме «Имя прилагательное» (1-й из 1 ч.)	1	23.04
143.	8.8 Контрольная работа теме «Имя прилагательное» (1-й из 1 ч.)	1	26.04
144.	8.9 Анализ контрольных работ. (1-й из 1 ч.)	1	27.04
145.	9.1 Глагол как часть речи (1-й из 1 ч.) 9.2 Не с глаголами (1-й из 1 ч.)	1	28.04
146.	9.3 Р/р Рассказ (1-й из 1 ч.)	1	29.04
147.	9.4 Неопределенная форма глагола. ТЬСЯ и ТСЯ в глаголах. (1-й из 1 ч.) 9.5 Виды глагола. Видовые пары. (1-й из 1 ч.)	1	30.04
148.	9.6 Буквы е-и в корнях с чередованием (1-й из 2 ч.)	1	11.05

149.	9.7 Невыдуманный рассказ (о себе) (1-й из 1 ч.)	1	12.05
150.	9.8 Время глагола. Прошедшее, настоящее, будущее время. Употребление времен. (1-й из 1 ч.)	1	13.05
151.	9.9 Рр Сочинение по рисункам. Спортивный репортаж (по упр. 697). (1-й из 1 ч.)	1	14.05
152.	9.10 Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глагола. (1-й из 2 ч.)	1	17.05
153.	9.11 Морфологический разбор глагола (1-й из 1 ч.)	1	18.05
154.	9.12 Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа (1-й из 2 ч.)	1	19.05
155.	9.13 Повторение по теме «Глагол» (1-й из 1 ч.)	1	20.05
156.	9.14 Р,р Контрольное изложение "Шоколадный торт". (1-й из 1 ч.)	1	21.05
157.	10.1 Разделы науки о языке. (1-й из 2 ч.)	1	24.05
158.	Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях имен существительных. Орфограммы в окончаниях имен прилагательных. Орфограммы в окончаниях глаголов. (1-й из 1 ч.)	1	25.05
159.	10.3 Употребление Ъ и Ь знаков (1-й из 1 ч.)	1	26.05
160.	10.4 Знаки препинания в простом и сложном предложениях. (1-й из 1 ч.) 1	1	27.05

161.	10.5 Итоговый урок. Задачи на будущий год. (1-й из 1 ч.)	1	28.05
-------------	--	----------	-------

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575832

Владелец Кошельник Владислав Григорьевич

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022