

Аннотация к рабочей программе по литературе, 10 класс (ФГОС СОО)

Рабочая программа по литературе разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной рабочей программы основного общего образования, авторской программы Лебедева Ю.В. и Романовой А.Н. «Программы общеобразовательных учреждений: Программа литературного образования: 5-11 классы». – М.: Просвещение, 2016г.

Программа ориентирована на учебник: Ю.В. Лебедев «Литература» в 2-х частях, М.: Просвещение», 2019 г.

В десятом классе ученик знакомится с курсом на историко-литературной основе. Структура курса старших классов отличается от структуры всех предшествующих классов. Она дает возможность освоить историю литературы, поскольку сочетание обзорных и монографических тем рисует панорамную картину литературного процесса.

Цель курса:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
- совершенствование речи на примере высоких образцов произведений художественной литературы, развитие умения создавать разные виды высказываний на литературную и свободную темы в устной и письменной форме (в том числе в жанре сочинения).

Задачи курса:

- формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека;
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведений русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;
- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Формы контроля

Рабочая программа предусматривает следующие формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации: тестирования, практические работы, контроль техники чтения, сочинения, рефераты, защита проектов и обобщающие уроки.

- Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной и письменной форме: самостоятельные работы с книгой, тестовые задания.
- Промежуточный контроль осуществляется по ходу изучения темы: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный), выразительное чтение (в том числе наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, конспектирование (фрагментов критической статьи, лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентация проектов.
- Итоговый контроль проводится как в виде обобщающих тестов, сочинений, так и в виде заданий в формате ЕГЭ по литературе. Устный опрос требует устного изложения учеником изученного материала, связного повествования о произведении или герое художественной литературы.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа

за учебный год.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575832

Владелец Кошельник Владислав Григорьевич

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022